

Ausbildung in Bibliodrama-Leitung 2021-2023

Die Sehnsucht nach authentischer Glaubenserfahrung ist gross. Im Bibliodrama werden Menschen angesprochen auf das, was sie in der Tiefe bewegt und was sie trägt. Die Bibel nennt das kurz und bündig Glauben. Bibliodrama ist ein Instrument, dem Glaubensverlangen von Menschen Raum zu geben. Wir arbeiten mit dem bibliodramatischen Modell, das von Nicolaas Derksen und Frans Andriessen begründet und von der Wislikofer Schule für Bibliodrama und Seelsorge weiterentwickelt wurde. In erster Linie verstehen wir dieses Modell als Seelsorge und gemeinschaftliche Glaubens-Kommunikation. Die Weiterbildung wird vom TBI in Kooperation mit der Wislikofer Schule für Bibliodrama und Seelsorge (www.bibliodramaundseelsorge.ch) durchgeführt.

Ziele der Weiterbildung

- In der Weiterbildung nehmen die TeilnehmerInnen Kontakt auf zu ihrer eigenen Lebens- und Glaubensgeschichte.
- Sie entdecken, wie sich Lebens- und Glaubenserfahrungen im Bibliodrama verbinden und zur Sprache gebracht werden.
- Sie lernen, das Instrument des Bibliodramas und Kleinformen des Bibliodramas für Kinder und Erwachsene einzusetzen.
- Sie gestalten Katechese, Liturgie und Bildungsarbeit als religiöse Erfahrungsräume mit Elementen des Bibliodramas.
- Sie erfahren, wie Glaubenskommunikation und Gemeindeaufbau miteinander verbunden werden.
- Sie entwickeln und erproben ihre eigene spirituelle und sozial-kommunikative Kompetenz.

Arbeitsweise

Die erste Kurseinheit ist als Selbsterfahrungsmodul gedacht. Hier sammeln die Teilnehmenden persönliche Erfahrungen mit dem Bibliodrama Modell. In den Kursbausteinen **A-E** wird das Bibliodrama Modell im Sinne eines vollen Bibliodramaspiels eingeübt und vertieft. Sie erlernen die Rolle des/der Bibliodrama-Leitenden. Sie reflektieren die Wirkungen ihrer bibliodramatischen Interventionen. Sie erweitern ihre Interventionskompetenz. Die kürzeren Bausteine behandeln bibliodramatische Elemente für verschiedene Zielgruppen und pastorale Handlungsfelder wie die Arbeit mit Kindern, Erwachsenengruppen, Liturgie und die Verbindung von Bibliolog und dem Bibliodrama Modell der Wislikofer Schule. Die Übertragung der Erfahrungen auf das eigene Berufsfeld, sowie die Reflexion des persönlichen Glaubensweges ist der Kursleitung ein wichtiges Anliegen. Vier Supervisions-Halbtage ergänzen die Ausbildung. Hier reflektieren Sie ihre Erfahrungen als Bibliodrama-Leiter*in in ihrem Arbeitsfeld. Durch einen schriftlichen Abschlussbericht, die Teilnahme an allen Kursmodulen, die Supervisionen sowie den Abschlusstag erlangen sie die Zertifizierung zur Bibliodramaleitung.

Voraussetzungen

- Psychische Belastbarkeit.
- Fähigkeit, sich in eine Gruppe zu integrieren und Bereitschaft, sich über zwei Jahre auf einen Gruppenprozess einzulassen.
- Fähigkeit und Bereitschaft, in einer Gruppe Verantwortung für sich selber wahrzunehmen.
- Bereitschaft, den eigenen spirituellen Quellen nachzugehen und dem eigenen Lern- Prozess auch im Alltag Bedeutung beizumessen.
- Haupt- oder nebenamtliche Tätigkeit in der Kirche.
- Darstellung der persönlichen Motivation für die Ausbildung und Beschreibung des pastoralen Berufsfeldes (1-2 Seiten).

Zielgruppe

Personen, die hauptamtlich oder nebenamtlich in der Seelsorge, Katechese und/oder Jugendarbeit tätig sind.

Kurssequenzen

A Einführungskurs/Selbsterfahrung*

Mo 23. bis Do 26. August 2021, 09.30 bis 16 Uhr

B Raumaufteilung und Rollenrunde

Mo 25. bis Do 28. Oktober 2021, 09.30 bis 16 Uhr

Bibliodramatische Kleinformen für die Arbeit mit Erwachsenen*

Mo 31. Januar bis Mi 02. Februar 2022, 15 bis 15.30 Uhr

Kursleitung: Sabine Tscherner und Nicolaas Derksen

Bibliodramatische Kleinformen für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen*

Mo 16. bis Mi 18. Mai 2022, 09.30 bis 15.30 Uhr

Kursleitung: Detlef Hecking und Esther Rüthemann

C Bibliodramatische Impulse für das seelsorgliche Gespräch

Mo 22. bis Do 25. August 2022, 09.30 bis 16 Uhr

D Interventionen im Spiel und Leitungsverständnis

Mo 14. bis Do 17. November 2022, 09.30 bis 15.30 Uhr

Bibliolog in Bewegung*

Mo 13. bis Mi 15. Februar 2023, 09.30 bis 15.30 Uhr

Kursleitung: Nadia Rudolf von Rohr und Claudia Mennen

Dieser Kurs ist kein Grundkurs in Bibliolog. Grundkurse finden Sie auf www.bibliolog.ch

Bibliodramatische Impulse im Kirchenraum und in der Natur*

Mo 12. bis Mi 14. Juni 2023, 15 bis 15.30 Uhr

Kursleitung: Sabine Tscherner, Nicolaas Derksen und Claudia Mennen

E Seelsorgliche Grundausrichtung des Bibliodramas

Abschlussgespräch/Evaluation

Mo 04. bis Fr 08. September 2023, 09.30 bis 15.30 Uhr

*kann als eigener, in sich abgeschlossener Baustein besucht werden.

Kursabschluss

Mit dem Besuch aller Kurseinheiten kann die offizielle Befähigung als Bibliodramaleiter/in erworben werden. Dafür wird neben dem Besuch aller Kursteile und der Supervision das Verfassen eines Abschlussberichtes vorausgesetzt.

Ort

Propstei Wislikofen
5463 Wislikofen
056 201 40 40
info@propstei.ch
www.propstei.ch

Kursleitung

Dr. Claudia Mennen, Bibliodramaleiterin, Theologin, Organisationsberaterin
Dr. Nicolaas Derksen, Bibliodramaleiter, Pastoraltheologe und Pastoral supervisor
Sabine Tscherner, Bibliodramaleiterin, Theologin, Supervisorin
sowie Mitverantwortung von Detlef Hecking, Esther Rüthemann und Nadia Rudolf von Rohr

Kurskosten

Die Ausbildung umfasst 33 Kurstage und kostet CHF 4500.– inkl. Supervision.
Die Kurskosten werden in jährlichen Raten in Rechnung gestellt.
Pensionskosten: circa CHF 125.– /Ü/VP pro Tag im Einzelzimmer. Diese sind direkt in der Propstei Wislikofen zu begleichen. Es gelten die Geschäftsbedingungen des TBI (<https://www.tbi-zh.ch>) sowie die Anmelde- und Annullierungsbestimmungen der Propstei Wislikofen (www.propstei.ch).

Weitere Informationen

Kursleiterin Dr. Claudia Mennen
claudia.mennen@kathaargau.ch
056 201 40 40

Anmeldung

Theologisch-pastorales Bildungsinstitut TBI
Pfungstweidstrasse 28
8005 Zürich
044 525 05 40
info@tbi-zh.ch
www.tbi-zh.ch/events/einfuehrung-bibliodrama-und-seelsorge/

Die Weiterbildung wird vom TBI - Theologisch-pastorales Bildungsinstitut in Kooperation mit der Wislikofer Schule für Bibliodrama und Seelsorge durchgeführt.